



VIDEO CLUB PYRENE-AG 2025 – 09/10/2025

PROSPECTIVES 2025-2026

- Cotisation des membres

- 30 Euros - inchangé

- Rythme des soirées repensé

- 15 minutes pour les affaires courantes
- Le reste du temps pour la vidéo
 - Projection de films
 - Présentation juste avant par le réalisateur
 - échanges entre les membres présents
 - Critiques constructives et conseils pour progresser
 - Technique
 - Echanges entre les membres

- Idées de films

- A réfléchir ensemble, pour donner des idées ?
- Projets d'équipes ?

- **Les ateliers pratiques**

- Possible le jeudi en dehors de la réunion
- Il faut le demander en amont à la mairie

- **Prestations pour les associations**

- Convention précise pour toutes les prestations
 - Il est indispensable d'être en règle vis-à-vis de l'administration fiscale, surtout maintenant que nous avons un label d'association culturelle
 - Permet d'avoir une trace officielle pour le club et l'administration
 - Des attestations de dons seront remises systématiquement aux demandeurs
 - Les seuls modes de paiements acceptés seront : les virements avec le RIB du club ou les chèques
 - Il faut bannir tout ce qui est espèces
- Projets présentés
 - Avant le projet - en amont
 - Succinctement lors des 15 minutes « affaires courantes »
 - Demande de volontaires
 - L'équipe déterminée se réunira en dehors de la réunion habituelle pour les détails d'organisation et mise en œuvre du projet
 - Physiquement, par « WHATSAPP », etc...
 - Pendant le projet
 - Succinctement lors des 15 minutes « affaires courantes »
 - Après le projet
 - Débriefing avec l'équipe
 - Problèmes rencontrés
 - Retour d'expériences
 - Projection du « master » (entier ou extrait)

- **Achats matériels**

- Caméscope (ex Antoine Gonzales : ancien membre du club)
- Micro-cravates
- « Prompteur »
- Magnétoscope VHS pour transfert en numérique

- **Cahier de suivi des matériels**

- Afin d'assurer le suivi des matériels
- Il faudrait qu'il soit à chaque fois mis à jour pour savoir à tout moment où et qui a le matériel

- Accès wi-fi à la salle de réunion :
 - Permettrait de pouvoir accéder à Internet pendant les réunions
 - Exemple : pour le « Pcloud »
 - Jean-Marc ARBERET absent ce soir, suit cette demande
- Retour du repas annuel
 - En Mai ?
 - A « L'orée du bois » à Pédéhourat ?

CONCLUSION

- La raison d'être du club est de faire progresser tous les membres grâce aux conseils des autres membres tant pour l'écriture d'un film qui est comme une rédaction de français, que pour le tournage et le montage.
- Les projections et l'échange autour des films projetés favorisent cette action
- Il est intéressant pour tous que tout le monde présent aux réunions puissent s'exprimer sur ses ressentis toujours de manière constructives en disant ce qui va bien, comme ce qui doit être amélioré.
- L'élargissement du temps de la réunion mensuelle pour plus d'échange vidéastique, favorisent cette mission du club
- Il n'en reste pas moins vrai que l'expérience sur le terrain est très formatrice pour tous et chacun, il est donc nécessaire de garder des projets avec d'autres associations pour apprendre et progresser concrètement

Le club remercie tous les participants de ces différentes prestations et activités et je rappelle que tout le monde est bienvenu pour emmener ses productions lors de la réunion habituel et pour participer aux prochains projets !

A consommer sans modération !

Merci à François qui gère notre site de manière fidèle et très professionnelle !

Merci aux membres qui publient régulièrement.

Je vous remercie de votre attention.

